

Sba OPLSAGSVÆRKER

- Her: leksika, bibliografier, diskografier, ordbøger, kataloger
- Opslagsværker til enkeltstående temaer, fagområder og personer se de enkelte grupper

Sba 1 Encyklopædier, leksika, ordbøger

Sba 10 Almen encyklopædier, leksika

Sba 11 Biografiske leksika

Sba 12 Emneleksika

Sba 13 Ordbøger

Sba 19 Specielle leksika

* Her: musiktelleksika, leksika over musikalske termer osv.

Sba 2 Bibliografier, diskografier, musikaliefortegnelser

Sba 20 Bibliografier

Sba 200 Bibliografier over musiklitteratur og noter

*Her: Sammenfattende bibliografier over musiklitteratur, noder og lydmedier

Sba 202 Node-bibliografier

*Her fx Music in Print

* Repertoirefortegnelser se Sbn

Sba 205 Bibliografier over musiklitteratur

Sba 207 Bibliografier over specielle registre

*Her: Anonym-bibliografier, bibliografier over festskrifter mm

Sba 209 Andre bibliografier

*Her: Biblio-bibliografier, bibliografier over repertoirefortegnelser, bibliografier over værkfortegnelser

Sba 21 Diskografier

Sba 22 Ikonografier

Sba 3 Kataloger

Sba 30 Kataloger over biblioteker og arkiver (alfabetisk efter sted)

Sba 33 Forlagskataloger

Sba 34 Auktions- og antikvariatkataloger

Sba 37 Museums- og udstillingskataloger (alfabetisk efter sted)

Sba 39 Andre kataloger

Sba 5 Værkfortegnelser (alfabetisk efter komponist)

Sbb MUSIK I ALMINDELIGHED

Sbb 1 Oversigter

Sbb 2 Indførende skrifter

Sbb 3 Blandede skrifter

Sbb 4 Fest- og takkeskrifter (alfabetisk efter adressaten)

* Temabundne fest- og takkeskrifter se de enkelte grupper

Sbb 5 Kongres- og seminarskrifter

*Temabundne kongres- og seminarskrifter se de enkelte grupper

Sbc **MUSIKVIDENSKAB**

- Her: Almene grundlag, systematisk musikvidenskab, sammenlignende musikvidenskab
- Europæiske musikhistorie se Sbm
- Ikke-europæiske musikkulturer se Sbd 3
- Musikteori se Sbo

Sbc 1 Musikvidenskab, systematisk musikvidenskab

Sbc 10 Samlede fremstillinger, indføringer

- Her også lære bøger

Sbc 14 Musikvidenskabens historie

- Her også: biografier over musikvidenskab, musikvidenskab i enkelte lande

Sbc 17 Musikforskning

- Her: Musikbibliografier og musikdokumentation, musikterminologi, kildekritik, editionspraksis
- Notationskundskab se Sbo 20
- Notetryk se Sbf 51

Sbc 2 Musikkens fysik og fysiologi

Sbc 20 Samlede fremstillinger, indføringer

Sbc 21 Musikalsk akustik

Sbc 22 Tonefysiologi, tonepsykologi, tonekarakteristik

Sbc 23 Musikkens natur

- Her: Naturlyde, fuglesang i musikken

Sbc 3 Musikpsykologi

- Hørepsykologi se Sbc 22
- Musikpædagogisk psykologi se Sbh 22
- Musikalsk begavelsestest se Sbh 23

Sbc 32 Samlede fremstillinger, indføringer

Sbc 35 Enkelt spørgsmål

Sbc 4 Musikfilosofi, musikæstetik

- Musikalsk analyse se Sbo 5

Sbc 40 Samlede fremstillinger, indføringer

Sbc 45 Enkelt spørgsmål

Sbc 5 Musikkritik

Sbc 50 Samlede fremstillinger, indføringer

- Her også musikkritikkens historie, biografier over musikkritikere

Sbc 53 Samlinger af musikkritik

- Kritik og analyser af enkelt komponisters værker se Sbm 8

Sbc 7 Musiksociologi

Sbc 70 Samlede fremstillinger, indføringer

- Her også musiksociologiens historie

- Sbc 77 Enkelt spørgsmål
- Musikliv, musikkultur se Sbg
 - Koncert- og orkestervæsen se Sbg 4
 - Musik i radio, tv og reklamer se Sbg 5
 - Sociologiske aspekter i populærmusikken se Sbn 715 og Sbn 725
- Sbc 771 Kvinder og musik
- Sbc 779 Enkelte spørgsmål

Sbc 9 Sammenlignende musikvidenskab, musiketnologi

- Her: Historie og metoder i sammenlignende musikvidenskab
- Ikke-europæiske musikkultur se Sbd 3
- Europæisk folkemusik se Sbd 5

Sbd IIKKE-EUROPÆISKE MUSIKKULTURER – EUROPÆISK FOLKEMUSIK

- Musikinstrumenter se Sbl
- Ikke-europæisk musiks historie i europæisk tradition se Sbm
- Populærmusik se Sbn 7

Sbd 3 Ikke-europæiske musikkulturer

Sbd 30 Samlede fremstillinger – indføringer

Sbd 31 Afrika

Sbd 310 Hele Afrika

- Her også arabisk musik

Sbd 312 Enkelte lande (alfabetisk efter land)

Sbd 33 Amerika

Sbd 330 Hele Amerika

- Her også indianernes musik

Sbd 332 Nordamerika

- Folkemusik se Sbn 73

Sbd 335 Mellem- og Sydamerika

- Her også bossa nova, salsa, samba, tango

Sbd 35 Asien

Sbd 350 Hele Asien

Sbd 352 Enkelte lande (alfabetisk efter lande)

Her også musik fra Tyrkiet

Sbd 358 Enkelte etniske grupper

Her jødisk musik, Israelsk musik

Sbd 37 Australien, Oceanien

Sbd 5 Europæisk folkemusik

Her folkesange og folkedansermusik

Sbd 50 Samlede fremstillinger. Indføringer

Sbd 51 Nord- og Vesteuropa

Her: Beneluxlandene, Danmark, Finland, Frankrig, Storbritannien, Irland, Island, Norge og Sverige, Tyskland

Sbd 53 Syd- og Sydøsteuropa

Her Albanien, Bulgarien, Grækenland, Italien, Jugoslavien, Portugal, Rumænien, Spanien

Sbd 58 Enkelte etniske grupper
Her zigøjnisk musik, keltisk musik

**Sbe MUSIK OG ANDRE KUNSTARTER
MUSIK OG ANDRE VIDENSKABER**

Musikpædagogik se Sbh
Musikfilosofi, musikæstetik se Sbc 4
Musikpsykologi se Sbc 3
Musiksociologi se sbc 7

Sbe 1 Samlede fremstillinger – indføringer

Sbe 2 Musik og andre kunstarter

Her: samlede fremstillinger og indføringer

Sbe 20 Musik og litteratur

Her også musik og sprog

Sbe 21 Musik og maleri

Her også Musikkarikaturer og tegneserier

Sbe 22 Musik og andre kunstarter

Her: Musik og arkitektur

Musik og teater se Sbn 4

Filmmusik se Sbn 44

Sbe 3 Musik og medicin

Her samlede fremstillinger og indføringer

Sbe 30 Musikterapi

Her også uddannelse af musikterapeuter

Sbe 31 Erhvervssygdomme, sygdomsbilleder hos musikere

Sbe 39 Andre medicinske problemer

Sbe 5 Musik og naturvidenskab / computer

Musikalsk akustik se Sbc 21

Fuglesang, naturlyde i musik se Sbc 23

Sbe 50 Musik og matematik, musik og tal

Sbe 51 Musik og computer

Her Finale, Musicator osv

Sbe 52 Lydstudieteknik

Sbe 59 Andre tekniske problemer

Sbe 6 Musik og politik

Kulturpolitik indenfor musik se Sbg 2

Politiske sange se Sbn 75

Sbe 8 Musik og esoterik

Her New-age musik

Sbe 9 Musik og andre videnskaber

**Sbf MUSIKLIVETS ORGANISATION, MUSIKINDUSTRI,
RETSLIGE SPØRGSMÅL**

Sbf 1 Samlede fremstillinger, indføringer

Sbf 2 Foreninger, fagforbund, organisationer

Sbf 4 Musikarkiver, musikbiblioteker, musikinstitutter, musiksamlinger

Her: Historie, katalogisering, systematik, forvaltning

Instrumentksamlinger se Sbl

Uddannelsessteder se Sbh 41

Bestandskataloger fra enkelte samlinger se Sba 30

Sbf 5 Musikindustri, økonomi

Sbf 50 Samlede fremstillinger, indføringer

Her legatvejvisere

Sbf 51 Musikforlagsvæsen, node- og instrumenthandel

Her også: biografier over musikforlæggere, nodetrykningens historie, enkelte musikforlags historie

Instrumentbyggeri se Sbl

Editionspraksis se Sbc 17

Sbf 54 Lydmedieindustri

Her også biografier over lydproducenter

Sbf 6 Musiklivets retslige spørgsmål

Her Ophavsret

Sbg MUSIKLIV OG MUSIKPLEJE

Musikliv og – pleje i enkelte lande og byer se Sbm 5

Sbg 1 Samlede fremstillinger, indføringer

Sbg 2 Musikkultur, musikstøtte, kulturpolitik indenfor musik

Her også biografier over koncertagenter

Kulturpolitik se Sbk 20

Sbg 4 Koncertliv

Her også orkester- historie, orkestermusikeruddannelse

Instrumentalmusikeres uddannelse se Sbh 41

Skildringer af enkelte orkestre se Sbm 5 og Sbm 9

Sbg 5 Musik på TV og radio

Her sammenfattende skildring af radio-, TV-, og filmmusik. Sociologiske aspekter i musikken i radio, Tv og reklame.

Filmmusik se Sbn 44

Sbg 7 Musik i hjemmet, ungdoms- og amatørmusik, spillemandsmusik

Vejledning til sammenspil se Sbh 67

Sbh MUSIKPÆDAGOGIK, UDDANNELSE, OPFØRELSESPRAKSIS

- Sbh 1 Samlede fremstillinger – indføringer
Her også musikuddannelsers historie, biografier over musikpædagoger, musikpædagogik i enkelte lande
- Sbh 2 Hovedspørgsmål i musikpædagogikken
Sbh 20 Musikpædagogisk teori og uddannelse
Sbh 22 Musikpædagogisk psykologi og sociologi
Musikpsykologi se Sbc 3
Musiksociologi se Sbc 7
Sbh 23 Begavelse og talent
Her også musikalsk begavelsestests
- Sbh 3 Elementær musikopdragelse/uddannelse
Elementær musikuddannelse i musikskolen se Sbh 45
Sbh 30 Samlede fremstillinger – indføringer
Her også didaktik i elementær musikuddannelse
Sbh 31 Førskole musikuddannelse, indskoling
Sbh 32 Rytmask-musikalske uddannelse
Sbh 33 Hørelære
Her også musikdiktat, bladspil, primavista, rytmisk hørelære
Sbh 34 Musikalsk opfindsomhed og udvikling
Sbh 35 Vejledning i lytning og musikforståelse
Almen musicklære se Sbo 12
Musikalsk analyse se Sbo 5
- Sbh 4 Musikuddannelse i og udenfor musikskoler
Sbh 40 Musik i skolen
Sbh 400 Samlede fremstillinger – indføringer
Sbh 410 Teori og didaktik
Sbh 402 Retningslinier og læreplaner
Sbh 403 Musikundervisningens praksis
Sbh 405 Lærebøger
Sbh 407 Enkelte uddannelsestemaer
Sbh 409 Øvrige enkeltspørgsmål
Sbh 41 Musikfaglig uddannelse
Her musicklæreruddannelser, uddannelser af musikere
Her også enkelte uddannelsessteder
Uddannelse til specielle musikjobs se de enkelte grupper
Kirkemusikalske uddannelser se Sbn 55
Sbh 43 Musikundervisning udenfor skolen
Her privatundervisning, selvstudium
Sbh 45 Musikskole, musikskoleundervisning
Elementær musikopdragelse se Sbh 3
- Sbh 5 Sangpædagogik
Sbh 50 Samlede fremstillinger – indføringer
Sbh 51 Elementær stemmedannelse, stemmepleje
Her også vejrtrækningsteknik
Sbh 52 Solosang
Her bel canto, Liedstudium, operasang

- Sbh 53 Korsang
Korledelse se Sbh 73
- Sbh 55 Recitativ, talekor
- Sbh 6 Instrumentalundervisning
- Sbh 60 Samlede fremstillinger – indføringer
- Sbh 61 Tasteinstrumenter
- Sbh 62 Strygeinstrumenter
- Sbh 63 Blæseinstrumenter
- Sbh 64 Slagtøjsinstrumenter
- Sbh 65 Strenginstrumenter
- Sbh 66 Andre musikinstrumenter
Her historiske instrumenter, folkemusikinstrumenter
- Sbh 67 Vejledning til sammenspil
Her orkesterspil, kammermusikspil, sangledsagelse,
- Sbh 7 Direktionslære
- Sbh 70 Samlede fremstillinger – indføringer
Biografier over dirigenter se Sbm 82
- Sbh 71 Elementær direktion
Her gestik, korrepetition, partiturlæsning, partiturspil
- Sbh 73 Kordirektion
- Sbh 8 Koreografi – drama - bevægelse
- Sbh 80 Samlede fremstillinger – indføringer
Her også instruktion, historie
- Sbh 81 Klassisk dans
- Sbh 82 Anden dans
- Sbh 83 Teater
- Sbh 84 Yoga, chi gong
- Sbh 9 Opførelsespraksis, interpretation, forsiring
Her også opførelsespraksiens historie
Generalbaslære se Sbo 23

Sbi ALMEN PSYKOLOGI OG PÆDAGOGIK

- Sbi 10 Almen psykologi
Her også scenskærk
- Sbi 11 Børne- og ungdomspsykologi
- Sbi 12 Gruppesykologi, gruppeterapi
- Sbi 2 Pædagogik
- Sbi 20 Almen pædagogik, indlæringsteori
- Sbi 21 Uddannelsesforhold
- Sbi 3 Kommunikation
- Sbi 30 Almen kommunikation

Sbk KUNST, KULTUR, FILOSOFI

- Sbk 1 Kunst
- Sbk 2 Kultur
- Sbk 20 Kulturelle forhold
Her også kulturpolitik
- Sbk 21 Kultur for børn
- Sbk 22 Medier
- Sbk 3 Filosofi, idéhistorie, religion
- Sbk 4 Videnskabsteori

Sbl MUSIKINSTRUMENTER OG DERES HISTORIE

Her også biografier over instrumentbyggere
Musikinstrumenthandel se Sbf 51
Instrumentalmusikkens historie se Sbn 3
Biografier over instrumentalsolister se Sbm 85
Repertoirefortegnelser se Sbn 3

Sbl 1 Samlede fremstillinger og indføringer

- Sbl 10 Instrumentkendskab
Her også historiske musikinstrumenter og folkemusikinstrumenter
- Sbl 11 Instrumentbygning
Her også selvbyg af instrumenter
Bygning af enkelte instrumenter se de releante grupper

Sbl 2 Tasteinstrumenter

- Sbl 20 Samlede fremstillinger og indføringer
- Sbl 21 Orgel
Her pibeorgel
Elektronisk orgel se Sbl 9
- Sbl 22 Klaver
- Sbl 23 Cembalo, clavichord, spinet
- Sbl 29 Andre tasteinstrumenter
Keyboard se Sbl 9

Sbl 3 Strygeinstrumenter

- Sbl 30 Samlede fremstillinger og indføringer
- Sbl 31 Violin
- Sbl 32 Viola
Her også viola d'amore
- Sbl 33 Violoncello
- Sbl 34 Viola da gamba
Her også baryton
- Sbl 35 Kontrabas
- Sbl 39 Andre strygeinstrumenter
Her: lire

Sbl 4 Blæseinstrumenter

- Mundharmonika se Sbl 7
- Sbl 40 Samlede fremstillinger og indføringer
- Sbl 41 Træblæsere
- Sbl 410 Samlede fremstillinger og indføringer

Sbl 411 Blokfløjte
Sbl 412 Fløjte
Sbl 413 Obo
 Her også engelsk horn,
Sbl 414 Klarinet
 Her også bassethorn
Sbl 415 Saxofon
Sbl 416 Fagot
Sbl 419 Andre træblæseinstrumenter
 Her også bambusfløjte, panfløjte, historiske træblæseinstrumenter

Sbl 42 Messingblæseinstrumenter
Sbl 420 Samlede fremstillinger, indføringer
Sbl 421 Horn
Sbl 422 Trompet
 Her også kornet og flygelhorn
Sbl 423 Trombone/basun
Sbl 424 Tuba
Sbl 429 Andre messingblæseinstrumenter
 Her alpehorn, serpent, sink

Sbl 5 Slagtøj
Sbl 50 Samlede fremstillinger og indføringer
Sbl 51 Enkelte slagtojsinstrumenter
 Klokker (kirkeklokker) se Sbl 8

Sbl 6 Strenginstrumenter
Sbl 60 Samlede fremstillinger og indføringer
Sbl 61 Guitar, lut
 El-guitar se Sbl 9
Sbl 62 Harpe
Sbl 69 Andre strenginstrumenter
 Her også balalaika, banjo, hakkebræt, mandolin, mundharpe, citer, sitar

Sbl 7 Harmonika-instrumenter
 Her accordeon, bandoneon, mundharmonika, concertina, trækharmonika

Sbl 8 Mekaniske instrumenter
 Her: lirekasse, kirkeklokker, klokkespil
 Xylofon se Sbl 5

Sbl 9 Elektriske og elektroniske musikinstrumenter
 Her: El-guitar, el-bas, el-orgel, keyboard, computer
 Elektronisk musik se Sbm 455
Sbl 90 Samlede fremstillinger og indføringer
Sbl 92 Enkelte instrumenter
Sbl 95 MIDI og andre musikfil-typer

Sbm MUSIKHISTORIE

- Forskellige stilarter og formers historie se Sbn.

- Notationskundskab se Sbo 20
- Rytmask musikhistorie se R 02

Sbm 1 Elementære fremstillinger

Sbm 10 Samlede fremstillinger indenfor flere perioder

* Her også lærebøger om musikhistorie

Sbm 12 Dokumenter

* Billededokumenter

* Skriftlige dokumenter

* Tabeller

Sbm 4 Musikhistorie, periodisk

Sbm 40 Oldtiden (indtil 1000 e.v.t)

Sbm 400 Oversigter

Sbm 401 Forhistorisk tid (indtil 500 f.v.t)

Sbm 402 Klassisk oldtid (500 f.v.t – 600 e.v.t)

Sbm 403 Enstemmighed, gregoriansk (600 – 1000)

*Den katolske kirkes kirkemusik se Sbn 51

Sbm 41 Middelalderen (1000 – 1600)

Sbm 410 Oversigter

Sbm 411 Minne- og mestersang, troubadour, trouvere

Sbm 412 Tidlig flerstemmighed, Notre-Dame-skole (1000 – 1300)

Sbm 413 Ars antiqua, Ars nova, Trecento-musik (1300 – 1400)

Sbm 414 Renæssancen (1400 – 1600)

Sbm 42 Barokken (1600- 1750)

* Her også tidlig barok (1550 – 1680)

* Her også generalbastiden (1680 – 1775)

* Generalbaslære se Sbo 23

Sbm 43 Førklassikken, Klassikken (1730 – 1830)

Sbm 44 Romantikken, Impressionismen (1830 – 1914)

* Her også Jugendstil

Sbm 45 Musik i det 20. århundrede

Sbm 450 Oversigter

Sbm 451 Musik indtil 1945

Sbm 454 Musik efter 1945

Sbm 455 Enkelt emner

*Elektronisk musik, minimalistisk musik

Sbm 46 Musik i det 21. århundrede

Sbm 5 Musikhistorie, geografisk

Sbm 50 Europa

Sbm 500 Forskellige europæiske lande

Sbm 501 Enkelte lande (alfabetisk efter land)

* Her også kor, orkestre og koncerthuse som er bundet af lokaliteten

* Kor, orkestre og koncerthuse, som ikke er bundet af lokaliteten

Sbm 54 Amerika

Sbm 540 Hele Amerika

Sbm 542 Nordamerika

* Her også enkelte byer, lokalitetsbundne kor og orkestre

Sbm 545 Mellem - og Sydamerika
Sbm 59 Andre kontinenter

Sbm 7 Musikhistorie fra forskellige synspunkter
* Her også musikhistorie efter kulturhistoriske temaer
* Kvinder og musik se Sbc 771

Sbm 8 Musikhistorie, biografisk
* Her komponister, udøvere o.a.
Sbm 80 Komponister
* Her biografiantologier
Sbm 800 Enkelte komponister (alfabetisk efter den biograferede)
* Her bibliografier, kataloger, leksika, breve, biografier, værkanalyser
Sbm 82 Dirigenter
Sbm 820 Enkelte dirigenter (alfabetisk efter den biograferede)
Sbm 83 Sangere
Sbm 830 Enkelte sangere (alfabetisk efter den biograferede)
Sbm 85 Instrumentalister
Sbm 850 Enkelte instrumentalister (alfabetisk efter den biograferede)

Sbm 9 Enkelte ensembler
* Her ensembler, kor og orkester der ikke er lokalitetsbundne.
* Lokalitetsbundne kor og orkester se Sbm 5
* Koncerthuse se Sbm 5

Sbn MUSIKALSKE STILARTER OG FORMER
Her også musik- og koncertførere; Repertoirefortegnelser

Sbn 1 Almene fremstillinger.

Sbn 20 Vokalmusik
Sbn 20 Samlede fremstillinger og indføringer
Her: Repertoirefortegnelser
Sbn 21 Solosang
Her: kunstlied
Minne- og mestersang, troubadour, trouverer se Sbm 411
Gregoriansk sang se Sbm 403
Kirkesang se Sbn 57
Folkesang se Sbd 5
Sbn 23 Korsang
Sbn 25 Enkelte stilarter og former i vokalmusik
Sbn 250 Messe, requiem
Sbn 252 Oratorium, passion
Sbn 254 Kantate
Sbn 255 Motet, madrigal
Sbn 259 Andre stilarter og former i vokalmusik

- Sbn 3 Instrumentalmusik
- Sbn 30 Samlede fremstillinger og indføringer
Her: Repertoirefortegnelser
- Sbn 31 Musik for enkelte instrumenter
Her også Musik for soloinstrument med klaver eller orgelledsagelse
- Sbn 310 Tasteinstrumenter
- Sbn 3100 Samlede fremstillinger
- Sbn 3101 Orgel
- Sbn 3102 Klaver
- Sbn 3103 Cembalo, clavichord, spinet
- Sbn 3109 Andre tasteinstrumenter
- Sbn 31 Strygeinstrumenter
- Sbn 3110 Samlede fremstillinger
- Sbn 3111 Violin
- Sbn 3112 Viola
- Sbn 3113 Violoncello, viola da gamba, kontrabas
- Sbn 3119 Andre strygeinstrumenter
- Sbn 312 Blæseinstrumenter
- Sbn 3120 Samlede fremstillinger
- Sbn 3121 Blokfløjte, fløjte
- Sbn 3123 Klarinet, obo, saxofon, fagot
- Sbn 3126 Horn, trompet, trombone, tuba
- Sbn 3129 Andre blæseinstrumenter
- Sbn 313 Slagtøjsinstrumenter
- Sbn 314 Strenginstrumenter
- Sbn 319 Andre instrumenter
- Sbn 32 Kammermusik
Musik for et soloinstrument med klaver eller orgelledsagelse se Sbn 31
- Sbn 33 Orkestermusik
- Sbn 35 Enkelte stilarter og former i instrumentalmusikken
- Sbn 350 Suite, partita, barokouverture
Her også sinfonia
- Sbn 351 Divertimento, serenade
- Sbn 352 Symfoni
- Sbn 353 Sonate
- Sbn 354 Concerto grosso, instrumentalkoncert
Her også Sinfonia concertanta
- Sbn 355 Kontrapunktisk form
Her: Fuga, kanon, ricercare
- Sbn 356 Variationsform
Her: Chanconne, passacaglia, variationer
- Sbn 357 Lied- og danseform
Her også march som musikalsk form
- Sbn 358 Frie former
Her: karakterstykke, fantasi, ouverture, programmusik, rapsodi, symfonisk digtning
- Sbn 359 Andre stilarter og former i instrumentalmusikken
- Sbn 4 Dramatisk musik
Samlede fremstillinger

- Her også sammenfattende førere for opera, operette og musical
- Sbn 41 Opera, syngespil
- Sbn 410 Opslagsværker
Her leksika, diskografier, bibliografier
- Sbn 411 Operaførere
- Sbn 412 Samlede fremstillinger, indføringer
- Sbn 413 Operaens historie fra begyndelsen til slutningen af det 19. århundrede
- Sbn 414 Opera i det 20. århundrede
- Sbn 415 Libretto, motiver, emner
Her også biografier over libretto-forfattere
Tekstbøger over enkelte operaer se Sbt 2
- Sbn 417 Operaproduktion, scener og fremstillinger, dramaturgi
Her: Scenografi, iscenesættelse
Her også : Biografier over scenografer, operaledere, regissører
- Sbn 418 Operahuse
- Sbn 419 Andre enkeltspørgsmål om opera
- Sbn 42 Operette, musical, revy
- Sbn 420 Samlede fremstillinger, indføringer
- Sbn 422 Operette
- Sbn 423 Musical, revy, filmmusical
- Sbn 43 Balletmusik, skuespilmusik, melodrama
- Sbn 44 Filmmusik, musikvideo
Filmmusical se Sbn 423
Musik i radio og TV se Sbg 5
- Sbn 5 Kirkemusik
Enkelte stilarter i kirkemusikken se Sbn 2 og Sbn 3
- Sbn 7 Populærmusik
- Sbn 70 Samlede fremstillinger, indføringer
Her også danse- og underholdningsmusik fra det 19. århundrede;
Salonmusik
- Sbn 71 Jazz
Jazzteori se Sbo 35
- Sbn 710 Leksika, jazzførere
- Sbn 711 Bibliografier, diskografier
- Sbn 712 Samlede fremstillinger, indføringer
- Sbn 713 Jazzens historie
Her samlede fremstillinger
Her også jazz i enkelte lande
- Sbn 714 Enkelte stilarter
Her blues, gospel, ragtime, soul, spiritual
- Sbn 715 Enkelt spørgsmål og temaer i jazz
Her også : Jazzens sociologi
Jazz i kirken se Sbn 5
- Sbn 717 Enkelte musikere og bands (alfabetisk)
- Sbn 72 Rock- og popmusik
Teori indenfor rock og pop se Sbo 35
- Sbn 720 Leksika

- Sbn 721 Bibliografier, diskografier
 Sbn 722 Samlede fremstillinger, indføringer
 Sbn 723 Rock- og popmusikkens historie
 Her samlede fremstillinger
 Her også jazz i enkelte lande
- Sbn 724 Enkelte stilarter
 Her: disko, jazz rock, new wave, reggae
- Sbn 725 Enkeltspørgsmål og temaer i rock- og popmusik
 Her også rocken og poppens sociologi
 Rock- og popmusik i kirken se Sbn 5
- Sbn 727 Enkelte musikere eller bands (alfabetisk)
- Sbn 73 Folkemusik
 Her også Country and western music
- Sbn 730 Opslagsværker
 Her : bibliografier, diskografier, leksika
- Sbn 732 Samlede fremstillinger, indføringer
 Her også folkemusikkens historie
- Sbn 737 Enkelte musikere og bands (alfabetisk)
- Sbn 75 Chanson, protestsange, politiske sange
 Her også arbejdersange
 Musik og politik se. Sbe 6
- Sbn 750 Opslagsværker
 Her bibliografier, diskografier, leksika
- Sbn 752 Samlede fremstillinger, indføringer
 Her også historiske fremstillinger
- Sbn 757 Enkelte musikere eller bands (alfabetisk)
- Sbn 77 Schlager, danse- og underholdningsmusik
 Her også Gassenhauer (gadevise)
 Danse- og underholdningsmusikkens teori se Sbo 35
- Sbn 770 Opslagsværker
 Her bibliografier, diskografier, leksika
- Sbn 772 Samlede fremstillinger indføringer
- Sbn 777 Enkelte musikere eller bands (alfabetisk)
- Sbn 79 Andre stilarter indenfor populærmusikken
 Her også sømandssange, soldatersange, julesange
-
- Sbn 8 Jagtmusik, marchmusik, militærmusik, nationalhymner
 March som musikalsk form se Sbn 357

Sbo MUSIKTEORI

Instrumentalundervisning se Sbh 6
 Dirigentlære se Sbh 7

-
- Sbo 1 Samlede fremstillinger, indføringer
- Sbo 11 Musikteoriens historie
 Her også musikteoriens kilder
- Sbo 12 Almen musiklære
 Her også nodelære og nodeskrivning
 Musikforståelse se Sbh 35

<u>Sbo 2</u>	<u>Enkelte dele af musikteorien</u>
	Tolvtonemusikkens teori se Sbo 30
	Populærmusikkens teori se Sbo 35
Sbo 20	Musikalsk notation
	Her: grafisk notation, neumer
	Nodetryk se Sbf 51
Sbo 21	Metrik, rytmik, takt, agogik, dynamik
Sbo 22	Melodilære
Sbo 23	Harmonilære
	Her også generalbaslære, modulationslære
Sbo 24	Kontrapunkt
Sbo 25	Formlære
	Enkelte stilarter og formers historie se Sbn
Sbo 26	Improviationslære
	Generalbaslære se Sbo 23
	Sammenspil se Sbh 67
	Populærmusikkens improvisationslære se Sbo 35
Sbo 27	Instrumentation
Sbo 28	Komposition
Sbo 29	Arrangement og bearbejdning
<u>Sbo 3</u>	<u>Specielle musikteorier</u>
Sbo 30	Tolvtonemusik, seriel musik, atonal musik
	Her harmonilære, komposition
Sbo 35	Populærmusikkens teori
	Her danse- og underholdningsmusikkens teori, jazz teori, arrangement og bearbejdning, improvisationslære
	Populærmusikkens historie se Sbn 7
Sbo 39	Andre teorier
<u>Sbo 5</u>	<u>Musikalsk analyse</u>
	Her Grundlag, metodik, stilkundskab, musikalsk analyses historie
	Analyser af enkeltværker se Sbm 800
	Musikkritik se Sbc 5
Sbs	SPROG
	Her sprogundervisning
	Ordbøger se Sba 13
<u>Sbs 1</u>	<u>Dansk</u>
<u>Sbs 2</u>	<u>Nordiske sprog</u>
<u>Sbs 3</u>	<u>Engelsk</u>
<u>Sbs 4</u>	<u>Fransk</u>
<u>Sbs 5</u>	<u>Italiensk</u>
<u>Sbs 6</u>	<u>Russisk</u>

Sbs 7 Spansk

Sbs 8 Tysk

Sbs 9 Andre sprog

Sbt LIBRETTI

Sbt 1 Samlinger af libretti

Sbt 2 Libretti til enkelte komponister (alfabetisk efter komponist)

Sbu SKØNLITTERATUR

Sbu 1 Skønlitterære samlinger
Her også anekdoter

Sbu 2 Biografiske romaner (alfabetisk efter den biograferede)

Sby SÆRLIGE SAMLINGER

Sby 1 Programhæfter

Sby 2 Udclip

Sbz PERIODICA

Sbz 2 Kalender, almanakker

Sbz 3 Årbøger, årsberetninger
Her årbøger med blandet indhold

Sbz 4 Tidsskrifter